



ΜΕΓΑΛΕΣ ΘΕΡΙΝΕΣ ΑΣΚΗΣΕΙΣ ΦΩΤΟΓΡΑΜΜΕΤΡΙΑΣ

1. Σκοπός

Ο στόχος του μαθήματος Μεγάλες Θερινές Ασκήσεις Φωτογραμμετρίας είναι η εξοικείωση των σπουδαστών με την εφαρμογή βασικών φωτογραμμετρικών διαδικασιών. Η κύρια φωτογραμμετρική διαδικασία είναι φυσικά ο προσανατολισμός και η απόδοση ζεύγους εικόνων σε στερεοσκοπικό σύστημα απόδοσης. Παράλληλα όμως, αντιμετωπίζονται και άλλα ζητήματα, που αφορούν στην επίλυση διαφόρων φωτογραμμετρικών προβλημάτων είτε με τη χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή και κατάλληλου προγραμματισμού, είτε με τη χρήση διαφόρων συστημάτων ή πακέτων λογισμικού.

2. Περιεχόμενο

Σε κάθε φοιτητή/φοιτήτρια ή ομάδα φοιτητών ανατίθεται ένα θέμα που πρέπει να είναι δυνατό να εκτελεστεί μέσα σε χρονικό διάστημα που διατίθεται για το μάθημα. Καταβάλλεται κάθε δυνατή προσπάθεια, ώστε τα θέματα αυτά να προσαρμόζονται στις επιθυμίες των φοιτητών. Η συμμετοχή των φοιτητών στο μάθημα αυτό μπορεί να συνδυαστεί και με μερική εκτέλεση του πρακτικού μέρους της Διπλωματικής τους εργασίας μετά από συνεννόηση με τους επιβλέποντες των Διπλωματικών Εργασιών και του μαθήματος.

Στο τέλος, μετά την ολοκλήρωση της εργασίας, παραδίδεται σύντομη, αλλά περιεκτική Τεχνική Έκθεση, που πρέπει να περιλαμβάνει τουλάχιστον τα παρακάτω:

- Περιγραφή του προβλήματος που τέθηκε αρχικά
- Περιγραφή του εξοπλισμού που διατέθηκε για την εκτέλεση του θέματος
- Περιγραφή της διαδικασίας που ακολουθήθηκε για την εκπόνηση του θέματος
- Παράθεση των προβλημάτων που παρουσιάστηκαν και περιγραφή του τρόπου με τον οποίο αυτά ξεπεράστηκαν
- Κριτική αξιολόγηση των τελικών προϊόντων και αποτελεσμάτων
- Υποκειμενική κριτική της όλης διαδικασίας

Μαζί με την Τεχνική Έκθεση παραδίδονται και όλα τα πρωτότυπα σχέδια που, ενδεχομένως, παρήχθησαν και σε ηλεκτρονική μορφή, τα προγράμματα που αναπτύχθηκαν για την αντιμετώπιση των διαφόρων προβλημάτων ή τα ηλεκτρονικά αρχεία που προέκυψαν κατά την εκτέλεση του θέματος.

Λόγω της ιδιάζουσας φύσης του μαθήματος δεν είναι δυνατόν να γίνει εξέταση γραπτώς. Αντίθετα η εξέταση συνίσταται στην σύντομη (περίπου δεκάλεπτη) προφορική παρουσίαση του θέματος στο ακροατήριο των υπολοίπων φοιτητών/φοιτητριών, που μετείχαν στο μάθημα και των υπευθύνων του μαθήματος οι οποίοι και εξετάζουν κάθε ομάδα προφορικά. Ο τελικός βαθμός είναι συνάρτηση της γενικής εικόνας των φοιτητών κατά τη διεξαγωγή του μαθήματος, της Τεχνικής Έκθεσης, της παρουσίας και της ανταπόκρισης στις ερωτήσεις των εξεταστών.

3. Τόπος

Η διεξαγωγή του μαθήματος γίνεται στο Εργαστήριο Φωτογραμμετρίας του ΕΜΠ. Ενδέχεται όμως κάποιος αριθμός φοιτητών να χρειαστεί να κινηθεί για εργασίες υπαίθρου στην ευρύτερη περιοχή της Αττικής ή ακόμα και εκτός Αττικής, εφόσον φυσικά το επιθυμεί. Αυτό μπορεί να γίνει κατόπιν σχετικών συνεννοήσεων με τους υπευθύνους του μαθήματος και εξαρτάται από τις δυνατότητες τόσο του Εργαστηρίου, όσο και του φορέα υποδοχής.

4. Διάρκεια - Ημερομηνίες

Για την ενημέρωση των ενδιαφερομένων να παρακολουθήσουν το μάθημα, πραγματοποιείται ενημερωτική συνάντηση πριν από το τέλος του εαρινού εξαμήνου. Ακολουθώντας μέχρι τις αρχές Ιουνίου κάθε χρόνο πρέπει να δηλώνονται οι ομάδες εργασίας και να καθορίζονται τα θέματα σε συνεννόηση με τους υπευθύνους του μαθήματος. Μετά την ημερομηνία αυτή η αποδοχή άλλης ομάδας αφήνεται στην διακριτική ευχέρεια των υπευθύνων.

Η διάρκεια του μαθήματος, σύμφωνα με το πρόγραμμα σπουδών είναι 25 ημέρες με έναρξη αμέσως μετά την εξεταστική του εαρινού. Κατ' εξαίρεση και ύστερα από συνεννόηση με τους υπευθύνους του μαθήματος, είναι δυνατόν να παραταθεί η διάρκεια εκτέλεσης ενός θέματος για σύντομο χρονικό διάστημα μετά το τέλος Ιουλίου, ή στο επόμενο χειμερινό εξάμηνο. Είναι επίσης δυνατό να πραγματοποιηθεί η εκτέλεση του θέματος το επόμενο χειμερινό εξάμηνο (Σεπτέμβριο ή Οκτώβριο).

Η εξέταση του μαθήματος επιδιώκεται να γίνεται περί τα μέσα Δεκεμβρίου σε ημερομηνία που καθορίζεται κάθε φορά ύστερα από συνεννόηση με όλους τους ενδιαφερομένους. Η βαθμολογία του μαθήματος ανακοινώνεται από τη Γραμματεία την επόμενη εξεταστική περίοδο (Φεβρουάριου).